

青春的美麗

遙寄青年之一

敬愛的青年：

從遙遠的異邦嘗試着給你們寄出了這第一封信，這是基於愛護關切你們的心情寫下了的；希望這和以後的「遙寄」，真個能夠使你們從中得到點什麼，真個能夠幫助你們解決一些你們心目中所有的問題，導引你們穩步走上人生光明幸福的大道。

我們就從青年期的美麗說起罷！青年是人生最燦爛，也最有生趣的一個階段：童年無知，老則衰頹，而青年却正朝氣蓬勃，洋溢着充沛的活力，瀰漫着活潑的生機，像明媚溫暖的陽春，像光芒萬丈的旭日，像含苞吐蕊的鮮花，一切都流露出甜蜜與柔和，一切都象徵着光明和美滿。歌頌青春的詩歌和文字實在是太多了！有人把它比擬作「生命

的春天」，也有人把它描寫作「生命之晨」，還有人把它形容作「生命的花朵」……的確，青年確是人生過程中最美麗，也最可愛的黃金時代，是我們一生最寶貴和最可珍惜的，不祇因為它「是不耐久藏的東西」（莎士比亞詩句），短促易逝；還更因為它是一生做人做事的孕育階段，關係着我們整個的人生和永遠。

流水滔滔，落花片片。古人說：「天地者、萬物之逆旅，光陰者、百代之過客。」如果「生命只是一條美麗的迂迴曲折的小徑」，那末，青年時代也僅是人生征途上的一段短暫的錦繡瑰麗的行程。「勸君莫惜金縷衣，勸君惜取少年時，花開堪折直須折，莫待無花空折枝。」這固然是一首被公認為勸人及時行樂，莫負青春的詩歌，但，有志氣的青年們，又何嘗不可以把它昇華，而化為勸勉自己及時耕耘播種，把握住大好春光的座右銘呢！曼格爾說：「青年就是要做一點什麼東西，及要變成一個什麼人的機會。」春光易老，良機不可失！「一顆樹除非在春天開了花，否則難望它秋天結果。」（赫爾語）並且是：一個人在青年時代開的是什麼花，將來結的也是什麼果。

是的，青年確是美麗的。可是，無疑地，外在的美却遠不如內在的美，肉體的美更遠不如靈魂的美。青年的美麗當然決不只在健強的體魄、純潔的微笑、天真的臉龐、有着使人感覺愉快的外觀上；更可貴的還是在精神方面底最莊嚴的美麗上：高尚的人格、善良的品性、慷慨正直的胸襟、純樸高貴的情感、熱誠、果敢、活潑、向上、抱負着一個遠大的理想、保持着——一個純潔的靈魂……，這些青年人的美德使青年之美顯得更光輝，這些青年人的特質使青年之美變得更充實。

不過，親愛的青年們！當注意的：青年也是人生過程中最易於遭受暴風雨的時代——有些教育心理學者更率直的稱它作「人生最危險的一段時光」。因為青年正當發育與成長的階段，處在從童年發展到成人的過渡時期，生理和心理都在急劇變化中而却未臻成熟。這時候，一方面既產生了新的想像與新的慾望；另一方面却又自負、自恃、幻想、好奇、易衝動、好冒險、不知節制……，情感與理智不均衡，更缺乏明智的判斷力和許多正當而必要的知識，因而往往在一向都是光明、寧靜、和諧、快樂的心境中，突

然平添了一種奇異的不安，和造成所謂的「青春期的苦悶」。本來這原是一種自然的心理現象，並無足奇怪詫異和發生恐懼的；尚且，每個兒童發育成人，無論或早或遲，都必須經過人生的這一個階段。然而，可惜，最不幸的，有不少的青年，由於一時的不小心，竟把他們自己生命中最美麗、最重要的這一個時期，讓那無情的暴風雨糟塌了！所謂「一失足成千古恨」，因了一時的疏忽與愚昧，而致抱憾終身，確是萬二分的不值。

所以，親愛的青年啊！深望你們好自珍惜、自愛自重，不論在思想、言語、或行爲上，都要提高警覺，小心戒慎，別讓那殘酷的暴風雨摧毀你們自己底美麗燦爛的青春，別讓一時的偏差，造成日後永遠無盡的追悔！如果你們的靈魂深處有疑慮或難處而需要解決，則與其自作聰明的悶在心裡，盲目摸索，或詢之於與自己年齡相仿，也和自己一樣的一知半解，好奇幻想的友伴，就莫若開心見誠的秉着光明的心地，與誠懇的態度，請教於明智的，有道德和富有經驗的長者、或父母、神師的指導。因爲靠前者是無法獲得正確的解答的，並且相反的，好奇的看法和想法，更足以使自己的身心蒙受損害；而

後者呢，却可以按着你們的年齡、需要、心理變化、理解的程度，明智而慎重地給予你們適當的解答，並給你們指出一條應循的正確道路。

此外，也不要忘記祈禱——為你們自己祈禱！通過祈禱，你們將可以獲得到光明與力量，永保你們青春的純潔與美麗，使你們人生未來的歲月，也更充實而有光輝。